

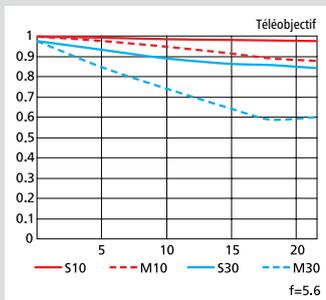
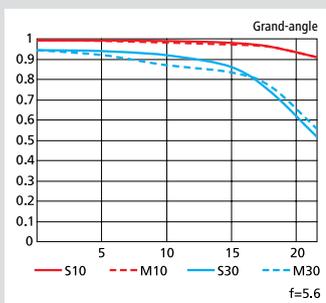


At the heart of the image

AF-S NIKKOR 200–500mm f/5.6E ED VR



Schémas MTF (Modulation Transfer Function)



Accessoires



Étui semi-souple CL-1434 (fourni)



Parasoleil à baïonnette HB-71 (fourni)



Filtre polarisant circulaire II 95 mm (en option)



Filtre neutre NC 95 mm (en option)

IF VR ED SWM M/A RD

I AM FAR REACHING

Repoussez vos limites avec un seul objectif. Grâce à sa plage de focales allant de 200 à 500 mm et son ouverture constante de f/5.6, cet objectif au format FX révolutionne le monde des super téléobjectifs par son extrême polyvalence. Actuellement le zoom à ouverture constante le plus long de la gamme de Nikon, il offre une incroyable flexibilité, quel que soit le sujet de vos photos : la faune, les oiseaux, les avions ou les sportifs en pleine action.

Principales caractéristiques :

- **Super téléobjectif au format FX** : couvre une plage de focales polyvalente de 200 à 500 mm (équivalent au format DX : 300–750 mm). Il constitue une solution idéale pour photographier la faune, les oiseaux, les avions ou les sportifs en action.
- **Ouverture constante de f/5.6** : garantit une luminosité constante et un contrôle aisé de la profondeur de champ sur toute la plage de focales.
- **Optique très performante** : trois lentilles en verre à dispersion ultra-faible (ED) pour réduire les aberrations chromatiques.
- **Réduction de vibration (VR)** : minimise le bougé de l'appareil photo et permet d'utiliser des vitesses d'obturation jusqu'à 4,5 fois plus lentes¹. Le mode VR SPORT améliore la stabilité de l'image de visée lors de prises de vue de mouvements très rapides. Ce mode offre également une cadence en rafale et un temps de réponse au déclenchement très proches de ceux obtenus sans réduction de vibration. Le mode VR SPORT est idéal pour photographier des sujets en mouvement, comme des oiseaux en vol ou des sportifs en pleine action.
- **AF ultra-rapide** : le moteur ondulatoire silencieux (SWM) de Nikon offre un autofocus ultra-silencieux et ultra-rapide, avec basculement instantané vers la mise au point manuelle.
- **Diaphragme électromagnétique** : garantit des expositions cohérentes et plus précises lors des prises de vue en rafale.
- **Distance minimale de mise au point** : 2,2 m.
- **Système de verrouillage du zoom** : protège l'objectif lorsqu'il n'est pas utilisé.
- **Sabot** : améliore la stabilité de l'objectif lors de l'utilisation d'un trépied.
- **Autofocus avec téléconvertisseurs** : l'ouverture constante maximale de f/5.6 permet d'utiliser l'autofocus lorsqu'un téléconvertisseur 1,4× est monté sur l'appareil photo (celui-ci doit être compatible avec l'ouverture f/8).
- **Fournis** : parasoleil amovible et étui souple.

¹ En mode Normal, selon les normes CIPA.

NIKKOR



At the heart of the image

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Focale	200 à 500 mm
Ouverture maximale	f/5.6
Ouverture minimale	f/32
Construction optique	19 lentilles en 12 groupes (dont 3 lentilles en verre ED)
Angle de champ	Reflex argentiques et numériques au format FX Nikon : 12°20'-5°00' Reflex numériques au format DX Nikon : 8°00'-3°10'
Mise au point	Système de mise au point interne Nikon avec autofocus contrôlé par le moteur ondulatoire silencieux, et bague de mise au point séparée permettant la mise au point manuelle
Distance min. de mise au point	2,2 m à partir du plan focal (sur toute la plage de focales)
Rapport de reproduction maximal	0,22x
Nbre de lamelles de diaphragme	9 (diaphragme circulaire)
Diaphragme	Électromagnétique
Diamètre de fixation pour filtre	95 mm
Dimensions	Environ 108 × 267,5 mm
Poids	Environ 2300 g, avec collier pour trépied Environ 2090 g, sans collier pour trépied
Accessoires fournis	Bouchon avant emboîtable 95 mm LC-95, parasoleil à baïonnette HB-71, bouchon arrière LF-4 et étui semi-souple CL-1434

